

KÖZPONTI KÖNYVTÁR	
8 / 45	2 / 16

ÉRKEZETT
2016 SZEPT 30.
Érk. azon.: 17884

## Pályázat

### a Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ igazgatói állására



*„Azért vagyunk a világon, hogy valahol otthon legyünk benne. ”*

*/ Tamási Áron/*

Készítette: Bábits Valéria

## Szakmai önéletrajz

### **Személyi adatok:**

Név: Bábics Valéria

Születési hely, idő: Devecser, 1966. 10. 11.

Lakcím: 8400 Ajka, Nefelejcs u. 10.

Elérhetőség:

Tel.: 30-480- 1326

e-mail: [bvali@ajkanet.hu](mailto:bvali@ajkanet.hu), [vali@ajkanet.hu](mailto:vali@ajkanet.hu)

### **Tanulmányok:**

Mikes Kelemen Általános Iskola- Ajka

Batsányi J. Gimnázium és Postaforgalmi Szakközépiskola, Tapolca 1985.

Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola, Győr – tanító 1992.

Berzsenyi D. Tanárképző Főiskola, Szombathely – magyar nyelv és irodalom szakos tanár 1995.

Pécsi Tudományegyetem – művelődési és felnőttképzési menedzser 2007.

### **Kiegészítő képzések:**

Kisfaludy K. Megyei Könyvtár, Győr- középfokú könyvtáros 1990.

Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola, Győr – közművelődési szakkollégium 1992.

Magyar Művelődési Intézet, Budapest – Államháztartási, pénzügyi, gazdálkodási, vezetési ismeretek közművelődési intézményvezetőknek 2011.

### **Munkahelyek:**

1985- 1993. Hauser Lajos Általános Iskola – tanár

1993- Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ  
művelődésszervező, jelenleg az intézmény vezetője

### **Közeleti tevékenység:**

Székelykeresztúrért Alapítvány - elnök

Ajka, 2016-09-30.

  
Bábics Valéria

## **I. Bevezető**

## **II. A Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ működésének és szakmai tevékenységének helyzetelemzése 2011-2016 között.**

**II.1. A Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ működésének bemutatása** **1-5. oldal**

- II.1.1. Az intézmény szervezeti változásai
- II.1.2. Az intézmény tárgyi környezete.
- II.1.3. Az intézmény technikai feltételei
- II.1.4. Az intézmény személyi feltételei
- II.1.5. Az intézmény pénzügyi helyzete

**II.2. Az intézmény kiemelt szakmai tevékenysége 2011-2016 között** **5-10. oldal**

- II.2.1. Rendezvényszervezés, színházi előadások.
- II.2.2. Ismeretterjesztő programok.
- II.2.3. Hagyományőrző programok
- II.2.4. Kiállítások
- II.2.5. Kiemelt rendezvények, fesztiválok
- II.2.6. Ifjúsági programok
- II.2.7. Művelődési közösségek, művészeti csoportok
- II.2.8. Városi Könyvtár és múzeum
- II.2.9. Együttműködés országos és megyei szervezetekkel
- II.2.10. Információs tevékenység, kapcsolatrendszer

**III. Vezetői koncepció** **10-14. oldal**

- III.1.1. A szervezet fejlesztésének általános irányelve
- III.1.2. Az intézmény tárgyi, technikai környezete
- III.1.3. Az intézmény személyi feltételei
- III.1.4. Az intézmény pénzügyi helyzete

### **III.2. Szakmai fejlesztések**

- III.2.1. Rendezvényszervezés
- III.2.2. Ismeretterjesztő programsorozatok
- III.2.3. Hagyományőrző programok
- III.2.4. Kiállítások
- III.2.5. Művelődő közösségek, művészeti csoportok, tárgyaló közösségek
- III.2.6. Városi könyvtár és múzeum

## I. BEVEZETŐ

Magyarországon 2011-ben a közigazgatás területén jelentős változásokra került sor.

Az intézkedések sora és az ehhez kapcsolódó jogszabályi feltételek megteremtése Magyarország Alaptörvényének - az Országgyűlés 2011. április 18-i ülése- elfogadásával vette kezdetét.

Az Alaptörvény XI. cikk (1)-(2) pontja kimondja, hogy: **Minden magyar állampolgárnak joga van a művelődéshez. Magyarország ezt a jogot a közművelődés kiterjesztésével és általánossá tételével... törvényben meghatározottak szerinti anyagi támogatásával biztosítja.**

Mindennapi munkánk alapját az **1997.évi CXL. törvény** „a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről” alkotja. A törvény III. és IV. része rendelkezik a települési önkormányzatok nyilvános könyvtári és közművelődési feladatairól. A törvény 64.§ és 78.§- a fenti feladatellátások szervezeti kereteit is rögzíti a települési önkormányzatok számára. Ajka Város Önkormányzata mindezek figyelembevételével alkotta meg Közművelődési rendeletét –, amely további szabályozó az intézményi tevékenység szempontjából.

A jövő tervezésénél figyelembe kell venni azokat a tényeket is, melyek napjainkban jellemzik az ország közművelődési intézményhálózatát.

A Magyar Népművelők Egyesületének felmérései összhangban a közművelődési feladatellátásról készült minisztériumi statisztikával igazolják, hogy közel 3500 művelődési ház áll országosan a lakosság szolgálatában. A kistelepülések faluházai, kultúrotthonai éppúgy a leglátogatottabb kulturális terek, mint a nagyvárosok, kistérségi körzetközpontok intézményei vagy a fővárosi kerületek művelődési házai. Ebben a térben található a látogatók jelentős százaléka színházi előadással, komolyzenei eseménnyel, képzőművészeti kiállítással, hagyományőrző programmal, filmvetítéssel, ismeretterjesztő rendezvénnyel. E helyen élhetik át az amatőr előadó művészeti vagy tárgyalkotó folyamatok élményét, és a közösséghez tartozás fontosságát. Az intézmények jelentős része többfunkciós, integrált intézményként működik, magában foglalva a könyvtári, közművelődési feladatellátást is. Évente 80 millió látogató fordul meg e házak falai között. Ez nagyon jelentős szám, melynek része az ajkai Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ is.

## II. A Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ működésének és szakmai tevékenységének helyzetelemzése 2011-2016 között

### II.1.1. Az intézmény szervezeti változásai

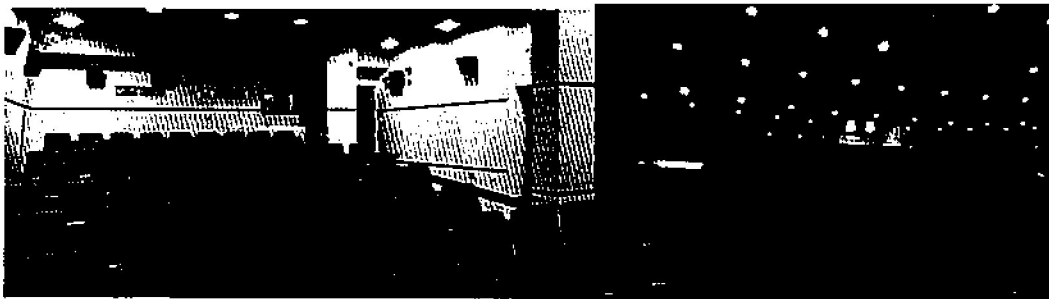
Az 1969-ben átadott intézmény életében minden bizonnyal sok változás történt működésének negyvenkét esztendeje alatt, ám ezek közül egyik kiemelkedő a 2004. július 1-jei összevonás. Integrált intézmény jött létre az alábbi egységekkel:

- művelődési központ ( jelenleg a József A. úti épület és a Kaszinó telephelyével)
- városi könyvtár, városi múzeum, bányászati múzeum, információs központ
- sportcentrum,
- balatonszepezdi ifjúsági tábor
- Padragkúti Művelődési Ház
- Bakonygyepesi Művelődési Ház
- városrészi közösségi házak ( Tósokberénd, Bódé, Csinger, Babucs Civil Ház)
- Ajkai Mozi ( vállalkozói szerződés alapján)



2015. december 31-ével a Sportcentrum levált az intézményről és önálló gazdasági társaságként működik tovább.

Mérföldkő volt a művelődési központ kapcsán a 2006-ban elindult, több képcsőben lezajlott teljes rekonstrukció, melynek első ütemében az információs központ és a 64 fős konferenciaterem ( jelenleg filmszínházként üzemel) került átadásra, majd 2010-ben a régóta vágyott színházterem és kiszolgáló helyiségeinek felújítására is sor került. Így a főépületben esztétikájában, technikai feltételeiben, adottságaiban a mai kornak megfelelő, minden igényt kielégítő kulturális terekkel rendelkezünk, csak a tároló- és raktárhelyiségek hiánya jelent gondot.



Ez a kulturált, igényes megjelenés a többi intézményegységünkre, telephelyünkre ( a József Attila utcai épületünk, Padragkúti Művelődési Ház, Kaszinó ) sajnos nem mondható el.

A későbbiekben sokáig nem halasztható ezen épületek rendbe tétele, mert közösségi együttlétre lassan-lassan alkalmatlanná válnak, igaz ez főként a Kaszinó vonatkozásában.

Igen pozitív változást és nagy előrelépést jelentett a városrészek közösségi életének fejlődésében az ott kialakított közösségi épületek létrejötte.

A városrészek civil szervezetei számára kialakított közösségi színterek fenntartását és üzemeltetését intézményünk látja el a szabadidő központhoz tartozó **Bakonygyepesi Művelődési Ház** és a **Padragkúti Művelődési Ház** mellett.

### **Bakonygyepesi Művelődési Ház**

A Bakonygyepesi Művelődési Ház elsősorban a városrész civil szervezetének, helyi közösségeinek és az általuk szervezett rendezvényeknek otthont adó intézmény. Itt tartja rendezvényeit a Gyepesi Örökségünk Egyesület, a nyugdíjas klub, de nyitott a kultúrház a fiatalok irányában is, akik heti 1-2 alkalommal találkoznak a létesítményben.

Az előbbieken kívül van még asszonytorna, kerekesszékes táncpróba és itt készül koncertjeire az Ajka Rock Band zenekar is.

Együttműködő partnerek vagyunk a Bakonygyepesi búcsú megszervezésében.

### **Padragkúti Művelődési Ház**

A településen a bányász hagyományokat nagy tiszteletben tartják, így több alkalommal is szakesteknek adott otthont a művelődési ház. 2015-ben a 150 éves ajkai szénbányászat emlékülése is itt került megrendezésre kétszázötven résztvevővel. J

Januárban kezdetét veszi a farsangolás a művelődési házban, ahol a hagyományokhoz híven nemcsak az itt működő csoportok készültek vidám műsorral, hanem a helyi általános iskola is egész napos mulatságot szervez a gyerekeknek.

Évente megemlékeznek a helyi közösségek a Magyar Kultúra Napjáról és egy új kezdeményezésként a Magyar Dal Napjáról is.

A szeptemberben rendezett falunap és szüreti felvonulás az egyik legnépszerűbb esemény a településrészt életében, sok embert vonz és érdekes, szórakoztató programokat kínál kicsiknek és nagyoknak egyaránt.

A művelődési házban működő civil szervezetek összefogásával valósul meg a hagyományőrző disznótoros vigadalom.

Helyi közösségek, civil szervezetek rendszeres használói, látogatói az intézményének.

#### **Közösségi házak a városrészekben:**

- Tósokberéndi Közösségi Ház
- Bódéi Közösségi Ház
- Csingeri Közösségi Ház
- Babucsai Civil Ház

A megszépült **balatonszepezdi ifjúsági tábor** a nyári időszakban gyakorlatilag majdnem teljes kihasználtsággal üzemel.

#### **II.1.2. Az intézmény technikai és tárgyi környezete**

A szabadidő központ tárgyi és technikai feltételeinek javítása folyamatosan, az anyagi lehetőségek függvényében történik. Évente pályázatot nyújtunk be a Belügyminisztérium által kiírt érdekeltségnövelő támogatásra, mely kifejezetten a technikai és tárgyi feltételek javítását szolgálja. Így nyílt lehetőség – kis lépésekben – új asztalok, székek beszerzésére, technikai eszközfejlesztésre. Az együttműködés pozitív példájaként kell említenem a Padragkúti Művelődési Ház esetében, hogy a padragi városrész Az első nyolcszáz év vetélkedőn elnyert pénzjutalmának egy jelentős részét a művelődési ház technikai eszközeinek cseréjére fordította.

#### **II.1.3. Az intézmény személyi feltételei**

A szabadidő központ alkalmazotti létszáma 42 fő.

Az elmúlt tíz évben nem volt jellemző a fluktuáció. A nyugdíjazások, szervezeti átalakulások miatt változott időnként a személyi összetétel. A munkatársak mindegyike rendelkezik a munkakör betöltéséhez szükséges végzettséggel, több éves szakmai gyakorlattal és tapasztalattal. Az állandó létszám mellett közcélú foglalkoztatottak is dolgoznak, a fenntartó önkormányzat által engedélyezett létszám szerint. Az intézmény - lehetőség szerint - biztosítja a szakági előírásoknak megfelelően a kollégák szakmai továbbképzését. Mind a könyvtárosi, mind a közművelődési szakalkalmazottak közül többen vettek részt továbbképzéseken, szakmai tanfolyamokon.

A Nemzeti Művelődési Intézettel együttműködve lehetőségünk nyílt 2 fő kulturális közfoglalkoztatott munkatárs alkalmazására egy éves időtartamra, melynek bérköltsége az intézetet terheli. A munkaügyi központtal is szoros kapcsolatot ápolunk, az ő segítségeikkel a kisegítő feladatokat ellátó technikai állomány létszámgondjain tudunk enyhíteni.

Az intézményt az összeszokott csapatmunka jellemzi, hiszen e nélkül egyetlen szolgáltatással sem tudnánk megjelenni a közönség felé. A munkatársak tudják, elvégzett munkájuk pillérei egymásra épülnek, melynek végső célja az intézmény jó hírneve, a látogató kör szolgálata.

A csapatban mindenki munkája azonos súllyal számít, a legfontosabb, hogy saját területükért felelősséget érezzenek.

#### II.1.4. Az intézmény pénzügyi helyzete

A szabadidő központ önállóan működő és gazdálkodó költségvetési szerv. Az intézményvezető a gazdasági vezetővel közösen alakítja az intézmény gazdálkodását, betartva az Államháztartásról és annak végrehajtásáról szóló rendelkezéseket, valamint az egyéb pénzügyi szabályzók előírásait. További iránymutató a mindenkorai önkormányzat költségvetési rendelete. Intézményünk rendelkezik az aktualitásoknak megfelelően a gazdálkodást érintő szabályzatokkal.

Költségvetésünk három fő bevételi forrásból áll:

- a fenntartói finanszírozás,
- a saját szolgáltatások bevétele
- a pályázati támogatások.

#### Főbb pénzügyi mutatóink az elmúlt öt évben

Megnevezés	2011	2012	2013	2014	2015
Működési bevételek	45 958	40 962	49 485	55 631	57 782
Intézményfinanszírozás	284 555	299 604	313 036	343 129	307 547

Saját bevételünk 2011 és 2015 vonatkozásában jelentősen emelkedett.

#### Európai Unió támogatással megvalósuló programok:

A Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központ sikerrel pályázott az Új Széchenyi Terv Társadalmi Megújulás Operatív Program keretében meghirdetett „Építő közösségek” - közművelődési intézmények a kreatív iparral kapcsolatos alapkompenciák fejlesztését elősegítő új tanulás formák szolgáltatában. „Múltunkkal a jövőnkért” - Ajka új jelképeinek megteremtése az építészeti, kézműves, képzőművészeti és előadó művészeti foglalkozássorozatokon az innováció jegyében című projektjével. A projekt 100 %-os finanszírozással 11.619.655 Ft támogatásból valósult meg.

Az ÚSZT TÁMOP 2.1.12-12/1 program keretében sikerrel pályáztunk a „Kulturális szakemberek továbbképzése a szolgáltatásfejlesztés érdekében” című programra. A projekt keretében 2013. január – június között összesen 100 órás időtartamban, heti 2-2 alkalommal 7-7 kollégánk vett részt angol és német nyelvi képzéseken, valamint 2014-ben további 4 munkatársunk könyvtáros szakmai továbbképzésen bővítette tudását és szerzett segéd könyvtárosi végzettséget.

A harmadik pályázatunk projektnyitó rendezvényét 2013. szeptember 24-én tartottuk. A „Százszínű gyermekvilág” a Nagy László Városi Könyvtár Szabadidőközpont Bogács gyermekkönyvtárának programsorozata az UMFT Társadalmi Megújulás Operatív programjának keretében megjelent „Kulturális intézmények részvétele a tanórán kívüli nevelési feladatok ellátásában” című felhívásra. A projektre közel 8 millió forinttal támogatást nyertünk.

A programban hat helyi alapfokú oktatási intézmény mellett hét kistérségi település intézményei dolgoztak együtt mintegy 800 gyermeknek kínálva tartalmas gyermekprogramokat.

## **II.2 Az intézmény kiemelt szakmai tevékenysége 2011-2016 között**

### **II.2.1. Színházi előadások**

A művelődési központ egyik legfontosabb feladata a színházi kultúra lehetőségeinek biztosítása.

E területen jelentős változások, pozitív folyamatok indultak el az elmúlt időszakban. Az intézmény színháztermének felújítását követően át kell szerveznünk bérletes rendszerünket, mivel a terem befogadóképessége 600-ról 500 főre csökkent. Ez tette lehetővé, hogy az addigi két bérletes előadásunk háromra növekedjék egy szombati játszónappal kiegészülve.

Bérletes színházi előadások látogatószáma:

A 2015/ 2016-os színházi évad adatai:

Bródy bérlet:	396 db
Tamási bérlet:	398 db
Nagy László bérlet:	362 db
összesen:	1.156 db

Bérletes vendégeink, kiegészülve az egy-egy előadásra belépőjegyet váltó nézőinkkel, szép látogatói létszámot eredményeznek.

Egyik fontos partnerünk e területen a veszprémi Pannon Várszínház, mely Ajka város közszolgáltatási szerződése alapján két előadással vesz részt a színházi programban.

A színházi nevelés lehetőségei megjelennek gyermekeknek szóló bérletes előadások szempontjából is. Óvodások és kisiskolások részére 3-3 előadást kínálunk az őszi és tavaszi sorozatunkban.

### **II.2.2. Zenei rendezvények**

Zenei palettánk az elmúlt években igazán sokszínű és változatos volt.

Kórusaink vidám farsangi hangversenye évről évre több látogatót csalogat az intézménybe, amely elmondható az **Ajka Városi Bányász Fúvószenekar** télbúcsúztató koncertjéről is. A zenekar iránt érdeklődő vendégek már nem férnek be az előadásra, emiatt a megelőző este főpróbája nyilvános lett, hogy azok is kaphassanak ízelítőt a műsorból, akik a korlátozott befogadó képesség miatt lemaradnának a vidám estről.

A komolyzene területéről a **Mendelssohn Kamarazenekar** gyertyafényes adventi várakozása mindenkor kiemelkedő eseménye városunk zenei életének.

2014-ben második alkalommal találkoztak Ajkán egy rendkívül gazdag program keretében az országban működő pedagóguskórusok. Huszonkét kórus látogatott el hozzánk közel hétszáz résztvevővel. Négy helyszínen adtak hangversenyt vendégeink, majd zárásként egy gyönyörű összkari művet hallgattunk meg valamennyi kórus közreműködésével az Agórán.

Nagyon szép felvezetője volt a kórustalálkozónak **Vörös Szilvia** operaénekes ária-és dalestje a művelődési központ zsúfolásig megtelt kiállítótermében. A hazai közönség nagy szeretettel és

elismeréssel fogadta az ajkai származású művésznőt, aki már számos hazai és nemzetközi versenyen bizonyította rendkívüli tehetségét.

A kiemelt események mellett számos egyéb zenei műsort kínáltunk a közönségnek, csak néhányat említenék közülük: nőnap operettgála, Rákász Gergely orgonahangversenye, ifjabb és idősebb Németh Csaba koncertje, Zeneiskola hangversenye, Zenei Világnap, városunk gyermek-és felnőtt kórusaival, kórusok templomi hangversenye, Ajkai Rockfesztivál, Rockkarácsony.

### II.2.3. Hagyományőrző programok

Intézményünk nagy hangsúlyt fektet a múlt értékeinek megőrzésére és megismertetésére, ezáltal hagyományaink ápolására. Gyermek és ifjúsági csoportoknak jeles ünnepekhez kötődően alkotó foglalkozásokat szervez, a nyári szünidőben pedig kézműves és bőrös táborba várja napközis jelleggel a gyerekeket.

A hagyományőrző programok tekintetében jó partnerünk az Ajka-Padragkút Táncegyüttes, kikkel közös szervezésben valósul meg a **Bakony Néptáncfesztivál** határon túli és neves hazai együttesek részvételével. További pozitívum, hogy a táncegyüttes sikerrel szerepelt a Hagyományok Háza és a Duna Televízió által elindított **Fölszállott a páva** népművészeti vetélkedő sorozatban, és sok száz résztvevő közül eljutottak a televízió által is közvetített elődöntőig.

### II.2.4. Kiállítás

A vizuális kultúra terén 2000-től évente kiemelkedő eseményünk az **Ajka Tárlat Országos Képző- és Iparművészeti Kiállítás**. Az elmúlt időszak tárlatain 130-150 alkotó közel kétszáz műve került a kiállítóterem falára egy-egy bemutató alkalmával. Együttműködő partnerünk ez országos seregszemle kapcsán az Ajkai Grafikai Műhely, az Ajkai Képzőművészeti Egyesület és Ajkai Fotóklub. Városunk gazdasági társaságai díjalapítóként csatlakoztak e jeles eseményhez a Magyar Grafikus Szövetség mellett.

Helyi illetőségű, itt élő alkotóművészeket is igyekszünk gyakorta bemutatni, ezzel is jelezve, hogy városunkban szerencsére sok a tevékeny, a kultúra, az alkotó élet iránt fogékony ember.

A **Magyar Kultúra Napján** már hagyományosan az Ajkai Képzőművészeti Egyesület kiállításában gyönyörködhetünk, de rendszerezések az egyéni bemutatkozások is a festészet, grafika, fotó- és népművészet tárgykörében is.

### II.2.5 Kiemelt rendezvények, fesztiválok:

Ajka városa 2014-ben két szép jubileumot ünnepelt, a várossá nyilvánítás 55 éves évfordulóját és a település 800 éves történelmét.

#### Az első nyolcszáz év

A 2014-es év kiemelkedő eseménysora volt a település 800 éves évfordulója, melyre több hónapon át tartó, a városrészek történelmét bemutató színpadi produkciókkal emlékeztünk. 800 éve annak, hogy városunkat első alkalommal említették meg írásos formában. A játékos vetélkedés, a közös munka öröme, a rendszeres együttlét soha nem látott összefogást eredményezett. A programsor a Pannon Várszínház gálaműsorával ért véget, felvillantva saját történetünk értékes, meghatározó elemeit. A rendezvénysorozat sikerét alátámasztja, hogy a tervezett egy előadás számát növelni

kellett, de a két bemutató is kevésnek bizonyult, többen az Agórán követték kivetítő segítségével a műsort.

A gálaműsornak részesei voltak a színház társulata mellett városunk kiemelkedő művészeti együttesei és a városrészi előadások főbb szereplői is.

Fellépett az **Ajka-Padragkút Táncegyüttes**, a **Borostyán Férfikar**, **Ajka Városi Bányász Fúvószenekar és Mazsorett csoportja** és a **Padragi Bányász Férfikar**.

**A Borvarázs – Somlói Bor és Tócsifesztivál** Ajka város kiemelt rendezvénye Ajka főterén, az Agórán. Fontos célja a közeli borvidék és az intézmény névadójának, Nagy László költő kedvenc ételének, a tócsinak a népszerűsítése.

Az Agórán somlói pincészetek kínálják boraikat, és az Építők Étterem szakácsai pedig rendületlenül sütik a tócsit.

A színpadon felvonulnak városunk művészeti csoportjai, de emellett emlékezetes élő koncertekkel is találkozhat a közönség.

**Az Ajkai Randevűn az augusztus 20-i ünnepséghez kapcsolódva** városunk településrészei finom kóstolókkal és színpadi programmal kedveskedtek az ajkaiaknak. Az Ajkai Randevű szervezésében és lebonyolításában jelentős szerepet kapott a Pannon Várszínház. A társulat tagjai mentorként is segítettek egy-egy városrész felkészülését és megjelenését. Az est zárásaként neves zenekaroknak is tapsolhatott a közönség.

Intézményünk névadójára, Nagy Lászlóra minden évben a **„Himnusz minden időben”** Nagy László Vers-és Prózamondó Találkozóval emlékezünk. A kétnapos rendezvényre az ország különböző részeiről, de még a határon túlról, többek közt a vajdasági Szabadkáról is érkeznek hozzánk. A szombati elődöntők után ellátogatunk az iszkázi Nagy László Emlékházhoz, ahol koszorúzással és műsorral idézzük fel a költő alakját.

Kiemelt esemény évente a **Városi Gyermeknap** megrendezése az Agórán a Pöttöm Polgárok ünnepével, de a **Városi Nyugdíjas Nap** és nyugdíjas majális, a **Bányásznapi**, a szabadtéri szilveszter, a május elsejei majális, a **Bakony Néptáncfesztivál**, az **„Arany deszka”** Országos Minősítő Színjátszó Fesztivál, a **Zenei Világnapi**, a **Mendelssohn Kamarazenekar** gyertyafényes adventi várakozása és a finn Mikulás érkezése mind-mind fontos és kedvelt rendezvény évről évre.

## **II.2.6. Ifjúsági programok**

### **Trendi ajkai fiatalnak lenni**

A fiatalok identitástudatának kialakításában sokat segíthet, ha törődnek szülőföldjük, lakóhelyük hagyományaival, és tenni is hajlandók a hagyományok ápolása érdekében, ezáltal válik a tradíció élővé és átörökíthetővé generációról generációra.

A trendi ajkai fiatalnak lenni akcióterv 2014-es programsorozata a gyermek- és ifjúsági korosztály identitásának fokozását, közösségeinek fejlesztését, szerepük hangsúlyosabbá tételét, érzelmi intelligenciájuk, társas kapcsolataik erősítését tűzte ki célul. A közösségekben átélt élményeket, az együtt-lét örömeit nem tudja pótolni semmi más. Kulturális, közösségi rendezvények keretei közt ezen kompetenciák kialakítását, fejlesztését szeretnénk előmozdítani.

Településünk kialakulásának kedves legendája az óriás története, programtervünk középpontjába is ennek megismertetését, továbbgondolását javasoltuk. Kis és nagy óriásokat avattunk a Gyermek- ill. a Kamasznapon.

Ifjúsági programok terén is jelentős előrelépés történt az elmúlt években, köszönhetően egy agilis, ambiciózus fiatalember Nagy Balázs a Nemzeti Művelődési Intézet alkalmazásában álló, ám intézményünkben dolgozó kulturális közalkalmazott személyének is.

Intézményi támogatással valósult meg a **Liget DJ** fesztivál, melynek idei látogatottsága egészen kiemelkedő volt, de szerencsére megmozgatta ezt a korosztályt a **Fiatalok Napja** és **Extrém sportnap** is.

### **II.2.7. Művelődési közösségek, művészeti csoportok**

A szabadidő központ közel 50 kisközösségnek, művészeti csoportnak biztosítja működésének feltételeit, intézményi háttérét. A zene, a tánc a színjátszás, a tárgyi alkotóművészet, az érdeklődés és az életkor szerinti szerveződések, egyesületek, civil szervezetek széles bázison átfogják és meghatározzák a város közösségi életét.

**Kiemelt együtteseink:** az Ajkai Pedagógus Nőikar, az Ajka Városi Bányász Fúvószenekar, az Ajka-Padragkút Táncegyüttes, a Padragi Bányász Férfikar jól és sikerrel reprezentálják a város kulturális életét, rendszeresen részt vesznek országos, megyei, helyi rendezvényeken, gyakori vendégek testvérvárosainkban is.

### **II.2.8 Városi könyvtár és a múzeumok**

• Tavaly ünnepeltük az ajkai szénbányászat megszületésének 150. és a Bányászati Múzeum megnyitásának 50. évfordulóját. Szerepet vállaltunk az ünnepségeket előkészítő bizottság munkájában, megjelentettük a Bakonyi tárnák felett c. múzeumi kalauz átdolgozott, bővített kiadását, valamint Vesztróczy László: Bányászati emlékek Ajkán c. művét.

• Múzeumpedagógiai foglalkoztató füzeteket jelentettünk meg, 4 korcsoportnak 5 tematikával, a hozzájuk kapcsolódó foglalkozások heti rendszerességgel zajlanak.

• Évente részt veszünk a **Múzeumok éjszakája** országos programsorozatban, tavaly Erdei utakon Fekete Istvánnal volt a mottónk.

• Magyarországon harmadik helyszíne voltunk az Írj és rajzolj Anne Frankkal! Interaktív vándorkiállításnak.

• Gazdag programokkal csatlakozunk az **Őszi Könyvtári Napok** országos rendezvénysorozatához.

### **Statisztikai adatok:**

#### **Felnőtt könyvtár – olvasószolgálat**

2015-ben **26943** látogató kereste fel a felnőtt könyvtárat. **14213** fő kölcsönözött összesen **61763** dokumentumot. **12951**-en vették igénybe valamelyik helyben használható szolgáltatásunkat. (hírlapolvasás, olvasóterem, Internet stb.) **37457** alkalommal keresték fel honlapunkat.



## **Bogáncs Gyermekkönyvtár**

A beiratkozott olvasók száma: **891** fő, látogatónk **13056** fő volt, **8296** fő összesen kölcsönzött **28573** db dokumentumot.

## **Bányászati Múzeum (Bányászati Kiállítás)**

Látogatóink száma: **3453** fő volt. Az iskolai oktatást segítő foglalkozásokat **12** általános és középiskolás osztálynak tartottunk, ezeken összesen **431** fő vett részt. Szabadidős gyermek- és felnőtt programunk **46** volt, **1457** fő részvételével.

**2015** a jubileumok jegyében telt el, hiszen **150** éves volt az ajkai szénbányászat, és **50** éve alapították a **Bányászati Múzeumot**.

## **Információs Központ**

Látogatottsági adataink: internethasználat **2601** alkalom, fénymásolás, nyomtatás: **3226** alkalom, újságolvasók: **6277** alkalom, információkérés (könyvtárról, rendezvényekről, közérdekű): **10.566** alkalom, egyéb (fax, kiadványok, szkennelés): **2477** alkalom.

Februárban teljes körű segítséget nyújtottunk a nyugdíjasoknak az Erzsébet-programba való jelentkezéshez. Néhány éve kizárólag elektronikus formában fogadják a pályázatokat, ezen a téren viszont az idősebb korosztály nagy része járatlan. Mivel az Információs Központ **eMagyarország Pont** is) az eMagyarország Központ külön felkért bennünket, mi pedig örömmel vállaltuk a feladatot.

## **Ajkai Helytörténeti Kiállítás (Városi Múzeum)**

**2015**-ben **6015** fő kereste fel a múzeumot. Az oktatást segítő foglalkozást **64** általános és középiskolás osztálynak, és óvodai csoportnak tartottunk, ezeken összesen **1337** fő vett részt. Szabadidős gyermek- és felnőtt programunk **49** volt, **1096** fő részvételével. Állandó és időszakos kiállításainkat **1762** fő tekintette meg.

**2014**-ben az „**Ajka, Megújuló múzeum**” című pályázat keretében megújult az Ajka Városi Múzeum és Fotográfia. Modern technikai eszközökkel felszerelt iskolabarát múzeumot kapott a város.

A felújítás révén modernizálódott a múzeum. Megújult a városfejlődést bemutató rész, az időszakos kiállításoknak helyet adó Borsos Miklós terem, valamint az előtér. A múzeum a digitális eszközökkel és a kiállítás variálhatósága révén magasabb minőségű és sokrétűbb szolgáltatást képes nyújtani. Az intézmény alkalmassá vált nagyobb, akár harmincöt fős létszámú óvodai, iskolai- és más látogatócsoportok befogadására, múzeumpedagógiai foglalkozások megtartására.

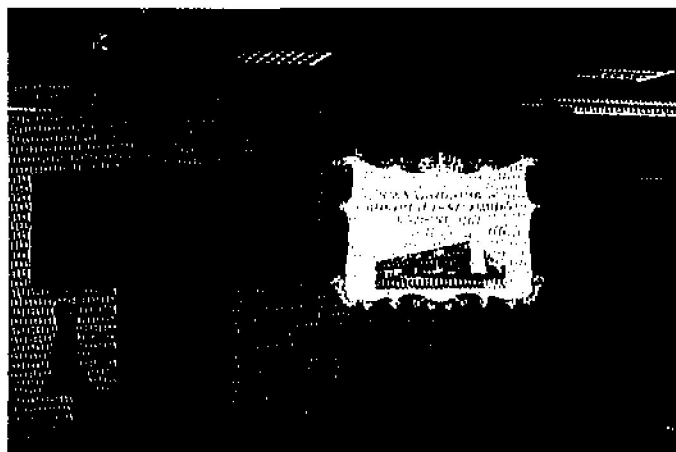
A múlt év januárjától júniusig a „**TÁMOP Múzeumpedagógiai foglalkozások az ajkai helytörténeti kiállításban**” című program megvalósítása történt az elkészített 5 db általános iskolásoknak szóló múzeumpedagógiai munkafüzet (Régi mesterségek, Jeles napok az esztendőben 1-2., Régi ház, egykori szokás, A falu közössége) feldolgozásával. Szeptembertől a pályázat fenntartási időszakában folyik tovább a foglalkozások sora heti rendszerességgel.



### II.2.9. Együttműködés országos, megyei szervezetekkel:

A művelődési központ szoros kapcsolatot épített ki a Nemzeti Művelődési Intézettel, főként annak Veszprém megyei irodájával.

A szakmai együttműködés kapcsán intézményünk adott otthont, volt a házigazdája januárban az intézet által szervezett **Megeei szakmai nap** eseményeinek. Ennek keretében lehetőséget kaptam a közel 150 résztvevő (polgármesterek, közművelődési szakemberek, közösségi koordinátorok) előtt bemutatni városunkat és benne a Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő központ helyét, szerepét, lehetőségeit. A prezentációt követően az érdeklődőknek részletesen bemutattam az intézményt és mindnyájan elismeréssel szóltak szakmai munkánkról, a kulturális központ esztétikai és tárgyi környezetéről.



### II.2.10. Információs tevékenység, kapcsolatrendszer

Az információs tevékenység alapját a közönség, a látogatók tematikusan szerveződő, több csatornán történő tájékoztatása, illetve a közönségtől, közösségektől érkező visszajelzések fogadása és elemzése jelenti. A tájékoztatás eszköze két nagy csoportra osztható: nyomtatott és elektronikus formátumok.

A nyomtatott havi műsorfüzet, meghívó, plakát jól bevált formája a teljes programkínálat megjelenítésének. Vendégeink kedvelik és várják az ott megjelenő újdonságokat. A havi műsorfüzet hasonlóan bevált a közönség tájékoztatására. Mindezek a személyes, emberi, közösségi kapcsolatok építését is szolgálják. Két működő intézményi honlapunk frissítését, aktualizálását napi szinten elvégezzük és figyelemmel kísérjük. ( [www.nagylaszlovmk.hu](http://www.nagylaszlovmk.hu), [www.nagylaszlovmk.eu](http://www.nagylaszlovmk.eu) ).

A meghívók közül sokat elektronikus levél formájában juttatunk el vendégeinkhez. Az információ továbbadásának ez az útja egyre inkább elterjedt. A kapcsolat ugyan személytelen, de gyors és eredményes.

Használjuk a fenntartó önkormányzat által biztosított lehetőségeket is: Ajkai Szó, TV Ajka, városi honlap. A megyei lapban és egyéb internetes felületeken is megjelennek rendezvényeink. Címlistánk alapján időszakonként hírlevélben tájékoztatjuk a lakosságot a várható programokról. A közművelődési szakma országos világhálón elérhető felülete az erikanet.hu, melyen szintén megtalálhatóak a kiemelt ajkai programok.

Facebook oldalunk is a kapcsolattartás, tájékoztatás rendkívül jól működő eszköze és egyben a vendégek részéről érkező azonnali visszacsatolás, informálás hatékony eszköze.

### III. VEZETŐI KONCEPCIÓ

Alapvető vezetői célkitűzésem, hogy a szabadidő központ magas színvonalú, erős, kezdeményező, jól működő intézményként szolgálja a város és térségének közművelődését.

Olyan multifunkcionális közösségi szolgáltató terekkel rendelkezünk, amelyek a közösségi együttlétektől a legmagasabb színvonalú rendezvényekig képesek ellátni a várost és a térségét a szolgáltatások legteljesebb spektrumán. Szakmai szempontból a fejlesztések legfontosabb célja, hogy az intézmény képes legyen a helyi társadalom önszerveződésének támogatására; képzések lebonyolítására; szociális és egyéb egészségvédelmi programok befogadására; erősödjön élményfunkciója; területi közművelődési szolgáltatásokat nyújtson szakmai szervezetek részére; részt vegyen a területfejlesztési stratégiai tervezésben valamint a turisztikai vonzerőt jelentő regionális rendezvények szervezésében.

Alapelvünk, hogy a kultúra a mindennapok szerves része.

Feladatunk, hogy Ajka és a környékbeli települések teljes lakossága számára a fogyasztásorientált életvitellel szemben olyan szerethető alternatívát kínáljon, amely

- hozzájárul kulcskompetenciáik fejlesztéséhez,
- segíti a kisebb- és nagyobb csoportokon keresztül a közösségteremtést,
- lehetőséget nyújt a tartalmas rekreációra, a szabadidő hasznos eltöltésére.

Intézményünk a magyar közművelődésben elfoglalt jelenlegi helyét is meghatározta a fenntartó önkormányzat és az intézmény közös feladatvállalása. A jövőben is támaszkodni kívánok eddig elért eredményeinkre, munkatársaim felkészültségére. Fontosnak tartom, hogy munkatársaim ismerjék a célkitűzéseinket, azok megvalósulását fejlesztő javaslataikkal támogassák. Továbbra is célom, hogy az intézmény arculata tükrözze az intézmény szakmai értékeit. A jövőben is arra törekszem, hogy a szakmai eredményeinket mind szélesebb körben megismerjék, kapcsolatrendszerünk bővüljön.

#### III.1. A szervezet fejlesztésének általános irányai

- Az intézménynek, mint a könyvtári és közművelődési feladatellátásban résztvevőnek feladata, hogy humánerőforrásával és minden rendelkezésére álló eszközzel szolgálja a város kulturális életét, segítse az abban feladatokat vállaló közösségeket, csoportokat.
- Szakmai partner kapcsolatai révén továbbra is segítse elő a város művészeti, közművelődési értékeinek, sajátosságainak bemutatását, közismertté tételét.
- Segítse a kistérségi/járási szintű összefogáson alapuló könyvtári és közművelődési feladatellátást.
- Munkája során tevékenységével járuljon hozzá a kulturális esélyegyenlőtlenségek csökkentéséhez a városban és a kistérségben.
- A szervezet vezetője további forrásokat kutasson fel (mecenatúra, új pályázatok stb.) Erősítse az intézmény pályázatíró tevékenységét, biztosítsa a munkatársak ilyen irányú képzését.
- Az intézmény folytassa tudatos marketing munkáját.

### **III.1.2. Az intézmény tárgyi, technikai környezete**

Vezetői megbízatásom esetén továbbra is arra törekszem, hogy a megtartsam és javítsam a feladatellátáshoz szükséges tárgyi környezetet mind vendégeink, mind munkatársaink számára.

Szabadtéri rendezvényeink kapcsán szükségessé válik szabadtéri színpadunk felújítása vagy inkább annak teljes cseréje. 14 éve használjuk rendszeresen, padozata már emiatt eléggé elhasználódott. Tetőszerkezete a jelenlegi színpadtechnikai, biztonságtechnikai, munkavédelmi előírásoknak már nem felel meg, emiatt színpadfedés kapcsán már bérlésre kényszerülünk. Jó lenne a jövőben egy könnyűszerkezetes, jól variálható színpadi alap beszerzése a szabadtéri rendezvények kiszolgálásához.

Technikai eszközparkunk, bútorzatunk cseréjére a jövőben is pályázni kívánunk az évente kiírt érdekeltségnövelő támogatásra a művelődési központ vonatkozásában, az állománygyarapítás ez irányú lehetőségét pedig a könyvtár kapcsán is igénybe vesszük.

### **III.1.3. Az intézmény személyi feltételei**

Az elkövetkező években is kiemelt feladatnak tekintem a szervezet fejlesztését, a hatékony és egyértelmű feladatkijelölést. Tervem, hogy nagyobb hangsúlyt fordítok az információk áramlására, a végzett tevékenység folyamatos értékelésére és ellenőrzésére.

Az intézmény szakmai továbbfejlesztésével arra törekszem, hogy a szervezet működése, emberi-közösségi kisugárzása, sokrétű szakmai munkája példaértékű legyen.

Meg kell említenem azonban, hogy ágazatunkban központi bérfejlesztésre hosszú évek óta nem került sor, így a közalkalmazotti állomány jelenlegi bérszintje jelentősen elmarad a közszféra egyéb szakmacsoportjaitól. A költségvetés szűkössége miatt egyéb juttatások, elismerések, ösztönzések kifizetésére nem nagyon adódik lehetőségem.

### **III.1.4. Az intézmény pénzügyi helyzete**

A pályázatban megfogalmazott működési feltételek és a szakmai feladatok megvalósítása érdekében továbbra is fontosnak tartom az önálló gazdálkodási jogkör megtartását. A fenntartó támogatásával a mindenkor költségvetés előkészítése során megkeresem a szükséges finanszírozási lehetőségeket, különös tekintettel:

- a kulturális értékközvetítő eseményekre – színházi sorozatok, pódiumműsorok, zenei programok, gyermekrendezvények
- amatőr előadó művészeti és tárgyalkotó közösségeink értékeinek bemutatására
- határon túli programjaink támogatására
- a folyamatosan bővülő intézményegységek üzemképes működésének megtartására

## III.2. Szakmai fejlesztések

Az intézmény a jövőben is a város és a térség meghatározó intézménye kíván maradni. Eddig elért eredményeink újabb innovációra sarkallnak tevékenységi területek figyelembevételével az alábbiak szerint:

### III.2.1. Rendezvényszervezés

A kedvelt és látogatott programok körét az egyre bővülő intézményegységek figyelembevételével szeretnénk átalakítani.

A jól bevált és sikeres rendezvények arculatát a jövőben is szeretnénk megtartani, lehetőség szerint továbbgondolni és fejleszteni, pénzügyi forrásaink figyelembe vétele mellett esetleg új elemekkel, közösségi rendezvényekkel kínálatunkat bővíteni.

Városunk kulturális közösségeinek aktív részvételével szabadtéri performansz a **Tánc Világnapján** (április 29.) és a **Színházi Világnap** (március 27.) alkalmából.

Az újonnan elindított, azonban még nem teljesen kiforrott, de újszerűségében támogatandó és a jövőben megőrzésre méltó eseményeket, mint például a **Fitt Ajka**, a közösségek mozgósító erejével alátámasztva tovább kell gondolni és hangsúlyossá tenni.

Partneri együttműködés jellemzi szakmai munkánkat a város többi intézményével, szervezetével. Ezt a hosszú évek során kialakított és egymásra épülő és támaszkodó közös munkát a továbbiakban is szeretnénk őrizni és kapcsolódási pontjainkat lehetőség szerint bővíteni.

A bázisunkat jelentő civil szervezetek tevékenységét, szakmai fejlődésüket, tevékenységük kibontakoztatását is minden erőforrásunkkal támogatni kívánjuk a jövőben.

### III.2.2. Ismeretterjesztő programsorozatok

Céлом, hogy ez a rendezvénytípus is mindig kövesse az aktualitásokat, ahogyan eddig is tette. Új témák feldolgozása több, hosszú időn át futó programelemeket hozhat felszínre.

- Érdekes témának tartom az ország egyéb világörökségi címmel rendelkező helyeinek bemutatását. /Hollókő, Aggteleki karszt, stb./
- Az egészséges életmódhoz kapcsolódó lehetőségeket, gasztronómiai sorozatokat.

### III.2.3. Hagyományőrző programok

A népi kultúra értékeinek közvetítése továbbra is célkitűzés. Folytatni szeretnénk országos és határon túli vendégekkel a **Bakony Néptáncfesztivál** megszervezését, mely jó alkalom néptáncosaink és itt folyó szakmai műhely munkájának megismertetésére.

Jeles napokhoz kapcsolódó táncházakkal, kézműves foglalkozásokkal megismertetni széles körben elismert és szerencsére egyre inkább az érdeklődés középpontjába került népi kultúránkat.

### **III.2.4. Kiállítások**

A sokszínű kiállítási kínálatot a jövőben is az intézmény egyik vonzó tevékenységi területének tartom.

### **III.2.5. Művelődő közösségek, művészeti csoportok, tárgyaló közösségek**

Az intézményi szakmai munka nagy területét fedik le a csoportjaink. Aktivitásuk, eredményeik nagyban hozzájárulnak a szabadidő központ sikeres megítéléséhez. Az ő munkájuk nélkülözhetetlen a közművelődésben. Ehhez megválasztásom esetén továbbra is segítséget kívánok nyújtani munkatársaimmal együtt. Eszközfejlesztést, bemutatkozási lehetőséget, új kapcsolatok kialakítását igyekszünk segíteni a jövőben is.

### **III.2.6. Városi könyvtár és múzeum**

Az intézményegység a jövőben is az olvasók magas szintű kiszolgálását hivatott szolgálni minden rendelkezésre álló dokumentummal és technikai fejlesztéssel. Az egyének, családok nehéz gazdasági helyzete miatt a könyvtárban elérhető nyomtatott kiadványok véleményem szerint még inkább keresettek lesznek. Továbbra is törekedni fogunk az olvasók minél szélesebb rétegének megszólítására, különös tekintettel a gyermek és ifjúsági korosztályra. Az olvasást népszerűsítő események mellett változatos programokkal jelenünk meg az év minden időszakában.

A Városi Könyvtár, a Helytörténeti és Bányászati Múzeum jelentős szerepet tölt be az identitás kialakításában és megőrzésében és a közösségi, kulturális hagyományaink ápolásában. A Helytörténeti és a Bányászati Múzeum a teljes körű felújítás kapcsán egy modern, a mai kor elvárásainak megfelelő környezetben működik. A Városi Könyvtár kapcsán azonban ez a felújítás régóta várat magára. Sok új programot sikerült azonban pályázati támogatással megvalósítani.

A jövőben is szeretnénk a pályázati lehetőségeket maximálisan kihasználni, jelenleg „Ember és környezete” című múzeum támogató programban veszünk részt, valamint a művelődési központtal együttműködésben egy TÁMOP projekt „Építő közösségek” címmel van előkészítés alatt.

Célunk a jövőben a könyvtár és múzeum látogatószámának növelése, és további aktív részvétel a térség könyvtári ellátásában.

Intézményünk minden évben csatlakozik az országos programsorozatokhoz, a Múzeumok éjszakája és Országos Könyvtári Napok rendezvényéhez. Ezt a jövőben is szeretnénk folytatni, mert országosan ráirányítja a figyelmet a közgyűjteményekben folyó értékmentő-értékteremtő munkára.

**A Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidő Központnak úgy kell kultúrákövetítő és teremtető tevékenységét ellátni, hogy az színvonalában méltó legyen a városhoz. Az intézmény falai között végzett könyvtári és közművelődési munka motorja, menedzsere, letéteményese legyen a város közösségi életének. Célok továbbra is az, hogy a jelenlegi nehéz gazdasági feltételek ellenére a következő években is a bizalom légkörében kiegyensúlyozott, minőségi munkát végezhesünk munkatársaimmal valamennyi intézményegységben.**

# HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY

KÖZIGAZGATÁSI ÉS ELEKTRONIKUS KÖZSZOLGÁLTATÁSOK KÖZPONTI HIVATALA



IGAZOLOM, HOGY

**BÁBICS VALÉRIA ERZSÉBET**

Devecser, 1966.10.11.

anyja szül. neve: Gál Margit

magyar állampolgár

8400 Ajka, Nefelejcs utca 10. alatti lakos

a bűnügyi nyilvántartási rendszer adatai alapján

**BÜNTETLEN ELŐÉLETŰ**

**NEM ÁLL KÖZÜGYEKTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT**

Budapest, 2016. szeptember 14.



Dr. Koröm Rita  
főosztályvezető

Ervényes a kiállításától számított 90 napig. A hatósági erkölcsi bizonyítvány a szerző jogszabályok szerinti használatra szolgál. A hatósági erkölcsi bizonyítvány tartalmát az ellenkező bizonyításig mindenki köteles elfogadni. Jogszabályszövegei vonatkozásában az érintett személy a bizonyítvány kiállításától számított három napon belül a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bíróságtól. A keresetbevevő a bizonyítvány kézhezvételétől számított három napon belül a Közigazgatási és Elektronikus Közszolgáltatások Központi Hivatalától írásban vagy elektronikus úton postára adhatja. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kiállítását a bíróságról érkező hatósági erkölcsi bizonyítvány iránti kérelemre alapozva a központi hivatal elvégzi.

## ADATVEDELMI SZABÁLYOK

A hatósági erkölcsi bizonyítványban közölt személyes adatok az információs önkormányzatokról szóló 2011. évi CXII. törvény szerinti különleges (bűnügyi szervezeti) adatokat is tartalmaznak, ezért a felhasználó azokat jogosultságai körében az adatkezelés alapján engedélyeztetés nélkül, a bűnügyi nyilvántartás rendszerről, az Európai Unió tagállamainak bíróságai által magyar állampolgárokkal szemben hozott ítéletek nyilvántartásáról, valamint a bűnügyi és rendészeti bűncselekmények nyilvántartásáról szóló 2009. évi XLVII. törvényben meghatározott szabályok figyelembevételével kezelheti. A hatósági erkölcsi bizonyítvány adatainak megismerése esetén (különösen tekintettel a jogszabályban és a céljai elérése érdekében) bűntudat, polgári jogi és munkajogi (fegyelmi) felelősség terheli.



052469567



EP1609131089

INT. AZ. FI 5874

Sorszám: PT-J-018724

MM-772/2007 szám

EGYETEMI OKLEVÉL

Bábits Valéria

Ezt az oklevelet

számára állítottuk ki,

aki 1966. évben október hó 11. napján

Berecsen

városban (községben)

Veszprém megyében Magyar országban

született, és 2001/02. tanévtől 2002/03. tanévig

a Pécsi Tudományegyetemen

Felnőttképzési és Emberi

Erőforrás Fejlesztési Kén

egyetemi tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

A Záróvizsga-Bizottságnak 2002. év június hó 10. -i

határozata alapján nevezett oklevelés

művelődési és felnőttképzési

menedzserre

nyilvánítottuk.

Oklevelének minősítése:

jó 17,66/

Kelt

Pécs

2002. év augusztus 22. -n.

Ujfaludi Péter

Kármán Péter

a Záróvizsga-Bizottság elnöke

rektor (dékán)

81/1995. szám

## OKLEVÉL

Ezt az oklevelet \_\_\_\_\_  
**Bábics Valéria** számára állítottuk ki,  
aki 19 **66.** évben **október** hó **11.** napján  
**Devecser** városban (községben)  
**Veszprém** megyében **Magyar** országban  
született, és az **1992/93.** tanévtől az **1994/95.** tanévig

### **BERZSENYI DÁNIEL** **TANÁRKÉPZŐ FŐISKOLÁN**

főiskolai tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

A Záróvizsga-Bizottság 19 **95.** évi **január** hó  
**23.** -i határozata alapján nevezett  
**magyar nyelv és irodalom**  
**szakos tanárrá** nyilvánítjuk.

Oktevelének minősítése **jó**

Kelt **Szombathely** 19 **95.** év **január** hó **23.** -n.

 **P.H.**  
a Záróvizsga-Biz. elnöke rektor (dékán) főigazgató



MŰVELŐDÉSI MINISZTERIUM

BIZONYÍTVÁNY

Anyakönyvi

szám: *MM/1989.*



*BABICS VALERIA*

aki *1966* évben *október* ... hó *M.* ... napján

*DEVECSER* ... városban (községben)

*MAGYAR* ... országban született

anyja neve: *GÁL MARGIT*

a 103/1980. (M.K.12.) KM számú utasítás alapján  
szervezett

EGYÉVES  
KÖNYVTÁRKEZELŐI  
TANFOLYAMON

*KISFALUDY KÁROLY MEGDEI*

könyvtárban tanulmányi kötelezettségének eleget  
tett, és *30% MEGFELELT* ... eredménnyel  
középfokú szakvizsgát tett.

Kelt: *1989. május 30.*



*Schuch*  
vizsgabizottság elnöke

P. H.

183/1992. szám

## OKLEVÉL

Ezt az oklevelet Bábics Valéria  
Erzsébet számára állítottuk ki,  
aki 1966 évben október hó 11 napján  
Devecser városban (községben)  
Veszprém megyében Magyar országban  
született, és az 1989/90 tanévtől az 1991/92 tanévig  
az Apáczai Csere János  
Tanítóképző Főiskolán

tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

Az Állami Vizsgáztató Bizottság 1992. évi június hó  
18.-i határozata alapján nevezett okleveles  
általános iskolai tanítóra  
nyilvánítjuk.

Oklevelének minősítése közepes

Kelt Győr 1992 év június hó 27-n.

Mészáros  
az Áll. Vizsg. Biz. elnöke  
Csikó  
oktató (oktató, főigazgató, igazgató)

## MELLÉKLET

183. számú oklevélhez

A z A.Cs.J. Tanítóképző Főiskola főigazgatója  
igazolom, hogy Bábics Valéria aki  
1966. év október hó 11. napján Devecserben  
született, főiskolai tanulmányainak keretében  
közművelődés szakkollégiumi  
képzésben részesült.  
G y ő r 1992. június hó 27. napján.



*Al. L.*  
főiskolai főigazgató (igazgató)

Tanúsítvány-sorszám: 76/2011.

# TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

**BÁBICS VALÉRIA**

Született: Devecser, 1966. 10. 11.

részt vett a

**Gazdasági, vezetési és államháztartási  
ismeretek közművelődési  
intézményvezetőknek**  
című

Közm./A/ 25/2010.(VI.21.) alapítási és  
Közm./I/35/2010.(VI.21.) indítási számú határozat  
alapján meghirdetett 120 óras  
A kulturális szakemberek szervezett képzési  
rendszeréről, követelményeiről és a képzés  
finanszírozásáról szóló  
1/2000.(I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált,  
szervezett továbbképzési programon.

A továbbképzés alapítója, indítója és helyszíne:  
Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti  
Lektorátus (01-0048-06) – 1011 Budapest, Corvin tér 8.  
A továbbképzés ideje: 2011. 02. 08. – 2011. 06. 21.

**A**

**résztevő a záróvizsgán**

**sikeresen megfelelt**

E tanúsítvány a szervezett továbbképzésben való  
kötelező részvétel sikeres teljesítését igazolja.

Budapest, 2011. június 28.



*Valéria Bábics*  
.....  
továbbképzési program  
indítója

# **TANÚSÍTVÁNY**

